

Nulla Dies Sine Linea

Venerdì, 28 novembre 2014, ore 9.30

Per una ricostruzione della capacità di scrittura



9.30 Registrazione

- 10.00 Rita Paris, *Direttrice del Museo Nazionale Romano di Palazzo Massimo alle Terme*, Saluto
10.15 Benedetto Vertecchi, *Università Roma Tre*, Pensare e scrivere. Un percorso di libertà
11.00 Paolo Mazzoli, *Invalsi*, La scrittura e la qualità dell'istruzione
11.20 Emma Nardi, *Università Roma Tre*, I bambini e l'arte del dire
12.10 Lucia Carletti, *Istituto C. "Mar dei Caraibi"*, Una routine con i colori della sorpresa
12.35 Maria Vera Caruso e Daniela Napoleoni, *Istituto C. "Tor de' Schiavi"*, Un appuntamento per raccontarmi

13.00 Intervallo

- 14.00 Gilberto Scaramuzzo, *Università Roma Tre*, Parole per narrare
14.30 Silvia Alderoqui, *Museo de la Escuelas (Buenos Aires)*, Escrituras escolares
15.00 Maria Luisa Eboli, *Facoltà di Medicina, Università Cattolica*, Apprendimento e nuove tecnologie: il contributo delle neuroscienze
15.30 Fabrizio Capogrosso, *già Assistente al Parlamento Europeo*, EU politics against digital exclusion. For whom and at what cost?
16.00 Manfred Spitzer, *Università di Ulm*, Handwriting and learning: What neuroscience can contribute

16.30 Discussione

Mario Panizza, Rettore dell'Università Roma Tre, porgerà un suo saluto nel corso della giornata.

Alla fine dei lavori è prevista una visita del Museo organizzata da CoopCulture.

Museo Nazionale Romano
Palazzo Massimo alle Terme - Sala Conferenze
Largo di Villa Peretti, 1 - Roma



Per informazioni e prenotazioni rivolgersi a
lab.pedagogia.sperimentale@uniroma3.it
tel. 06-57339637 – <http://lps.uniroma3.it>

